

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Наименование учредителя

МБОУ Школа № 130

РАССМОТРЕНО

Методическим  
объединением  
Учителей русского языка и  
литературы

Руководитель МО

Юлмухаметова Л.И.

Протокол № 367

от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

Фаррахова И.В.

Протокол № 367

от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Садиков Р.И.

Приказ № 367

от "31" августа  
2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 552849)**

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Усаинова Альфия Фидратовна,  
учитель татарского языка и литературы

Уфа. 2022г.

## **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературному чтению на родном(татарском) языке» составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 08.05.2019 г №233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28.12.2018г. №345»
3. Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС НОО) и учебника «Әдәби уку» (Татарская литература) для 1-4 классов, составлен авторским коллективом Ф.Ш.Гарифуллиной, И.Х.Миянсаровой для начальных классов общеобразовательной школы. Учебники: Ф.Ш.Гарифуллина, И.Х.Миянсарова - Казань: «Магариф-Вақыт»,2020г., на татарском языке.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

### **Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»:**

воспитание уважения к родной литературе, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

- осмысление родного языка как основного средства общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение литературным родным языком; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- формирование умений познавать, анализировать, классифицировать языковые факты, умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск.

## **Задачи обучения** учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

- формирование научного мировоззрения, вооружение основами знаний о родном языке, развитие языкового и эстетического идеала;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами родного литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. Распределение часов по классам: 1 класс – 33 часа (из них 16 часов отводится на курс «Обучение грамоте»); 2–4 классы – по 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **В 1 классе**

Добуквенный период — 5 часов.

Буквенный период — 20 часов.

Литературное чтение-8 часов.

**Добуквенный период (5 часа).** Формирование первоначальных умений и навыков устной речи. Освоение определённого объёма активного словаря, активизация сформированного до поступления в школу пассивного запаса лексикона. Развитие связной речи. Составление сочетаний слов, предложений, текстов; участие в учебном диалоге, умение поддержать диалог по предложенной в программе тематике: «Здравствуй, школа», «День знакомства», «Поздравляем! Ты — школьник! Школьница!», «Букварь — мой первый учебник», «Мой класс», «Школьная мебель», «Учебные принадлежности», «Моя одежда», «Мои любимые игрушки», «Моя дружная семья», «Посуда. Чистота. Красота!», «Режим дня», «Птицы. Птенчики», «Мои любимые игры», «Домашние животные и их детёныши», «Кумыс — полезный напиток», «Фрукты», «Овощи», «Пчёлы!.. Это интересно!», «Мёд — полезно!». Учить ребёнка высказываться в соответствии с ситуацией или заданной темой. Учить организации речи как связного целого: логически последовательному развитию мыслей, способам связи между отдельными частями высказывания, правильному русскому произношению и употреблению грамматических форм.

Номинативная функция слова. Слова, которые обозначают предмет, действие, признак предмета. Различение слов с помощью вопросов. Служебные слова. Сочетания слов: слово, обозначающее предмет и действие данного предмета; слово, обозначающее действие и признак данного действия. Роль слова в речи. Графические схемы слов, обозначающие предмет, его действие и признак.

Звук. Звук и слово. Гласные звуки. Согласные звуки. Парные и непарные согласные звуки по мягкости-твёрдости. Парные и непарные согласные звуки по звонкости-глухости. Ударение. Слог. Деление слов на слоги. Ударный слог. Звуковая модель слова.

Предложение. Связь слов в предложении. Изменение слов для связи с другими словами (сочетания слов). Связь слов в сочетании и в предложении с помощью служебных слов (предлогов). Графическая схема предложения.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Особенности их интонирования. Интонационное различие повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложений.

Самостоятельный чертёж графических схем слов, сочетаний слов, словосочетаний, предложений, составление звуковых моделей слов.

Первоначальное устное усвоение доступных для первоклассника синтаксических конструкций (сочетаний слов, небольших предложений), выбор языкового материала и правильное оформление речи в соответствии с типовыми конструкциями русского языка.

Практическое усвоение типовых синтаксических конструкций:

— «существительное + глагол»: *ученик пишет, кот пьёт, мама стирает;*

— «существительное + прилагательное (определение)», «прилагательное + существительное»: *класс уютный, кукла красивая, первый класс, красная роза;*

— «существительное + существительное (подлежащее)»: *Кукла — игрушка. Волк — животное. Мальчик — ученик. Девочка — ученица. Первоклассники — ученики;*

— «существительное + существительное (определение)»: *страница учебника, учитель музыки, мама девочки, мебель класса;*

— «глагол + существительное (обстоятельство)» с предлогами с (со): *иду с папой, пою с подругой, искали с соседом;*

— «существительное + притяжательные местоимения в роли согласованных определений к существительным (**мой, моя, моё, мои; наш, наша, наше, наши**)»: *мой мяч, моя парта, моё ведро, мои книги; наш, дом, наша комната, наше село, наши реки;*

— «глагол + существительное (дополнение)»: *пишу письмо, читаю сказку, люблю маму, пою песню, строю дом;*

— «глагол + существительное (дополнение)» с предлогами на, к, о: *катаюсь(-ешься, -ется, -ются) на роликах, подъеду (-ешь, -ет) к лесу, подойдём(-ёте, -ут) к дому; читаю(-ешь, -ет) о природе, говорим(-ите, -ят) о лесе;*

— «существительное + существительное (дополнение)» с предлогом у: *у утки утята, у овцы ягнята, у дома гусята;*

— «глагол + наречие (обстоятельство)»: *встаю(-ёшь, -ёт) утром, готовим(-ите, -ят) вечером, скажу(-ешь, -ут) сейчас, сделаем(-ете, -ют) потом;*

— «местоимение + глагол (сказуемое) настоящего времени единственного и множественного числа в 1, 2, 3 лицах»: *я рисую, ты рисуешь, он рисует; мы рисуем, вы рисуете, они рисуют;*

— «личное местоимение + глагол (сказуемое) несовершенного вида прошедшего времени в 3 лице единственного и множественного числа»: *он играл (мальчик играл), она играла (девочка играла), оно играло (солнце «играло»), они играли (дети играли);*

— «местоимение + глагол (сказуемое) совершенного вида прошедшего времени мужского и женского рода единственного и множественного числа»: *я написал(-а), ты закрыл(-а), он (она) прочитал(-а), мы спели, вы станцевали, они нарисовали;*

— «наречие + глагол»: *быстро шагаю, красиво пишу, тихо говорю, громко плачу, долго едет;*

— различие глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени: *пишу — написал — напишу (буду писать);* — «числительное + существительное»: *один кот, одна цифра, одно число; два торта, две конфеты;*

— употребление слов сам, сама, сами: *сам оделся, сама помыла, сами написали;*

### **Буквенный период (20 часов). Обучение чтению.**

Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Чтение слов. Механизм позиционного чтения. Чтение слова по его буквенной модели. Гласные буквы как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Штрихование, раскраска рисунков. Письмо. Поэтапное изучение букв:

1) гласные буквы Аа, Ээ, Яя, Оо, Ёё, Её, Уу, Уү, Юю, Ее, Ээ, Ии, ы; парные гласные буквы-знаки, которые обозначают твёрдость-мягкость согласных а-э, о-ё, у-ү, э-е, и-ы;

2) согласные Мм, Нн, Ёё, Лл, Рр, Ёё, Йй;

3) парные по звонкости-глухости согласные Гг-Кк, Бб-Пп, Зз-Сс, Дд-Тт, Вв-Фф, Жж-Шш, Жж-Чч

4) мягкий и твёрдый знаки ь-ъ;

5) непарные согласные Хх, Цц, Чч, Щщ;

б) татарский алфавит.

Звуковая модель слова. Буквенная модель слова. Соотнесение предметного рисунка и буквенной (звуковой) модели слова. Расшифровка слова по предметному рисунку и звуковой модели. Преобразование звуковой и буквенной модели. Смыслоразличительная функция звука (буквы). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Чтение текстов произведений разных жанров. Осознанность восприятия содержания текста.

### **Литературное чтение ( 8 часов)**

Текстовый материал для чтения и обсуждения распределен по темам:

#### **Родина одна.**

Г.Тукай. Родной язык; Р.Валиев. Родной край;

**Сказки.** Татарская народная сказка “Куркак юлдаш”, Татарская народная сказка “Алма, пеш!”, Татарская народная сказка “Өч кыз”.

#### **Детские писатели.**

А.Алиш “ Бикбатыр белән Биккуркак”, “Куян кызы”, Й. Шарапова “ Икәүләшеп укыйбыз”, Р.Валиев “ Әлифба”.

В конце текстов предложены вопросы причинно-следственного характера, требующие обдуманного ответа, способствующие развитию мыслительной деятельности.

### **ВО 2 КЛАССЕ (34 часа)**

#### **Родина одна.4**

Габдулла Тукай «Туган тел», З.Туфайлова “Туган ил”, Р.Валиева “Туган жир”, Г.Галиев “Туган ил кайдан башлана?”.

#### **Устное народное творчество.3**

Татарские народные песни. Загадки. Приметы. Пословицы. Сказки. Татарская народная сказка “Хэйләгә каршы хэйлә”.

#### **Пришла золотая осень.4**

Г.Тукай “Көз”. М.Ахматжанов «Көз», Г.Галиев “ Айлар алышынганда”, Н. Сладков “ Көз житте”.

#### **Детство.3**

Й.Шарапова “Тылсымлы сүзләр”, А.Бикчантаева “Тәмле сүз”, Ш.Галиев “Рәхмәтләр хакында”.

#### **Зимушка-зима.4**

Р.Миннуллин “Ак кыш”, Г.Ибрагимов “ Кар ява”, Г.Бакир “Кышкы уен”, г.Рахим “Безнең тауда”, Р. Корбан “ Чыршы бэйрәме”, Ж. Таржиманов “Һай, Кыш бабай”.

#### **Любимые животные и птицы.4**

Р.Валиева «Ак песи», Р.Баттулла « Нуяк», М.Джалил « Күке», Ш.Галиев “ Колынкаем”, Татарская народная сказка “ Кем нәрсә ярата?”, “Тавык, Тычкан һәм Көртлек!”.

#### **весна красна идет и песенку поет.**

**4**

А.Бикчантаева “ Апрель ае», Р.Миннуллин «Яз керде өебезгә», З.Ахмаров Агачлар да авырый”, Р.Корбан “Жиңү бэйрәме”.

**Дружная семья. 4**

Г.Тукай “Безнең гаилә”, И.Юзеев “ һәркемнең үз эше”. Б. Рахимова “Бишек жыры”, И. Юзеев “Дәү әнием”.

**«Здравствуй лето!» 3**

Я. Дарзаман «Здравствуй, лето!». Ш. Галиев «Тәмле жәй». Э.Шарифуллина “Сабантуй”.

**В 3 КЛАССЕ (34 часа)**

**Здравствуй, школа! 3**

Р.Валиев “Сау бул, жәй”. М. Гафури « Балалар һәм китап.» Балалар эше”.Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”.

**Устное народное творчество.3**

**Загадки. Пословицы** и поговорки. Сказки. Татарская народная сказка «Кем жиңүче?».

**Пришла золотая осень. 3**

Б.Рахмат “алтын безнең жир”. Р.Корбан “Ватан”. М. Шабаев “Идел суы”.

**Зимушка-зима. 5**

Ф.Хусни “Беренче кар”.Г.Тукай “Жир йокысы”. А.Ахмат “ Кышкы матурлык”. Г. Лутфый “ Песнәк белән Әнисә”. А.Ерикеев “ Кыш”. Р.Миннуллин “Чыршы әйләнәсендә”.

**Путешествие в страну хороших привычек.5**

В. Хайруллина “Әдәп”. А.Ахмат “Малайлар аңламадылар”. А.Баян “Яхшылык кире кайта”.Н.Каштанов “ Йөнтәс пәси баласы”. В.Хайруллина “Табын кагыйдәләре”.

**Дружная семья. 4**

А. Бикчантаева “ Әтием белән бергә”. Р.Валиева” Туган көндә”.А.Алиш “ Утлы йомырка. Ф.Яруллин “Кояштагы тап”. М. Джалил “Себерке әкиятә”.

**весна красна идет и песенку поет. 3**

Ш.Галиев “Жиргә язны кем китерә?”. В. Хайруллина “Яз килә”. Л. Фаттахов “Әни күрмәгәндә”.

**В мире сказок и приключений.4**

Татарская народная сказка «Гөлчәчәк». Г.Тукай “Су анасы”. А.Алиш “ Чукмар белән Тукмар”. Х.Халиков “ Мыекбай”.

**«Здравствуй лето!» 2**

М.Файзуллина “Жәй житте”. Г.Тукай “Яңгыр”. Г. Ибрагимов “ Жәйге көндә”. Г.Ахунов “Сабан туенда”.

**В 4 КЛАССЕ( 34часа)**

**Устное народное творчество 4**

Телега (Татарская народная сказка), Жаворонок и Солнце. (Миф), Сак-Сук. (Баит)

**Природа в творчестве писателей9**

Г.Тукай. Луна и Солнце. Фатима и Соловей. Шурале.

М.Гафури”Луг”.

М.Джалиль. Дождь. Родник.

А.Алиш. Хвосты. Кому нужно, кому не нужно.

Г.Хасанов. Зимний лес.

И.Грабарь. Февральская лазурь.

С.Ахметзянова. Давайте, беречь Родину-мать.

**Детские писатели9**

Ш.Галиев. Камырша. Соседское яблоко. Мой брат учит стих. Страшная весть.

Р.Миннуллин. Мама, я видел щенка. Новый вид спорта.

Х.Халиков. Дедушка. Нет времени. Сказка о воробышке Чырчыр. Какая птица.

#### **Поторопимся сделать добро<sup>4</sup>**

Р.Хафизова. Голубь и мальчик.

А.Баян. Белки возле собаки.

М.Зощенко. Бедный Федя.

Р.Валиева. В день Победы.

#### **Счастливое детство 2**

Н.Гиматдинова. Болтливая коза.

Ю.Ермолаев. Часы спасли.

#### **Таинственный мир 3**

Г.Х.Андерсен. Стойкий оловянный солдатик.

Л.Лерон. сын Шурале.

З.Хуснияр. Песня Шурале.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **В 1 классе**

#### **Личностные результаты**

- по заданию учителя, выделяя слоги, готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
- спрашивать о значении незнакомых слов;
- соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях приветствия, извинения, просьбы, благодарности);
- понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;
- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе деловые на основе моделей букваря.
- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- разграничивать звуки и буквы, правильно называть их;
- применять при письме правила оформления границ предложений, раздельного написания слов.
- различать два вида чтения: «как говорим» (орфоэпическое) и «как написано» (орфографическое);
- под руководством учителя писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения (по освоённой технологии), проверять написанное.
- строить небольшие монологические высказывания на основе картинок букваря, собственных впечатлений.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- использовать выделенные учителем ориентиры действия;
- осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной, в том числе схематичной; использовать внешнюю речь для регуляции своих действий;
- выполнять действия проверки.

##### **Познавательные:**



- слушать учителя и понимать прочитанное, находить в речи учителя, в сообщении учебника нужные сведения;
  - выявлять непонятные слова, спрашивать об их значении;
    - понимать информацию учебника, представленную в модельном виде, переводить её в словесную форму;
- в ходе коллективной работы наблюдать за фактами языка и речи, выполнять действия анализа, сравнения, классификации, группировки с учётом указанных критериев, делать умозаключения, выводы, использовать освоенные условные знаки.

#### **Коммуникативные:**

– участвовать в коллективной беседе, высказывать свои мысли, говорить о своих впечатлениях, слушать одноклассников, соблюдать основные правила общения на уроке.

Большая часть универсальных учебных действий выполняется учащимися под наблюдением учителя, при его участии.

#### **Предметные результаты**

- читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами, понимать читаемое (приблизительный темп чтения вслух – 25 слов в минуту);
- различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; слышать наличие в слове звука [й'];
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один.
- соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;
- правильно, аккуратно, разборчиво и по возможности красиво писать буквы и оформлять их соединение; сравнивать с образцом и оценивать каллиграфическую сторону своей записи;
- обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места»;

Ученик получит возможность научиться:

- читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаях по слогам, в темпе, близком к темпу устной речи;
- понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;
- самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
- при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в частности окраску голоса (интонацию), мимику;
- под руководством учителя выбирать заголовок текста с учётом его темы или главной мысли (без терминов), восстанавливать нарушенную последовательность предложений;
- участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдая при этом основные правила речевого поведения: слушать говорящего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;

### **во 2 классе**

#### **Личностные результаты**

испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;

- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;

- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации;
- оценивать свои успехи в освоении языка.

сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;

- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

#### **Метапредметные результаты**

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.
- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

#### **Предметные результаты**

##### **Развитие речи. Речевое общение**

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;

- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;

- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;

- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;

составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;

- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;

- делать полный и краткий пересказ текста;

- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;

совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;

- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

### **в 3 классе**

#### **Личностные результаты**

испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;

- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- относиться с уважением к представителям других народов;

- уважительно относиться к иному мнению;

- понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;

- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;

- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;

- конструктивно разрешать проблемные ситуации;

- оценивать свои успехи в освоении языка.

сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;

- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;

- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;

- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;

- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;

- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

## **Метапредметные результаты**

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.  
делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

## **Предметные результаты**

### **Развитие речи. Речевое общение**

понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;

- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.
- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;

- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

#### **Текст**

- отличать текст от простого набора предложений;
- устанавливать связь между предложениями в тексте;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
- составлять план текста;
- распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).
- различать художественные и научные тексты;
- составлять тексты разных типов.

#### **в 4 классе**

##### **Личностные результаты**

испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;

- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации;
- оценивать свои успехи в освоении языка.
- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

##### **Метапредметные результаты**

ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;

- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;

- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.
- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями;

### **Предметные результаты**

#### **Развитие речи. Речевое общение**

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.
- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;

- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

### Текст

- отличать текст от простого набора предложений;
  - устанавливать связь между предложениями в тексте;
  - определять тему и основную мысль текста;
  - озаглавливать текст;
  - выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
  - составлять план текста;
  - распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).
- различать художественные и научные тексты;
- составлять тексты разных типов.

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел (ч.)	Класс (ч.)				Основные виды учебной деятельности обучающихся
	1	2	3	4	
Буквенный период. Обучение чтению.	20				
Родина одна.	1	4			
Здравствуй, школа.		3	3		Анализировать предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художников; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. Сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания). Составлять рассказ по опорным словам. Объяснять уместность и неуместность использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения.
Устное народное творчество.		3	3	4	Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Соотносить иллюстрацию с содержанием

					<p>текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы, объединять их по темам.</p>
Пришла золотая осень.		4	3		<p>Уметь рассказывать о книге в соответствии с планом.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, созданные им.</p>
Счастливое детство.		3		2	<p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои.</p>
Зимушка зима.		4	5		
Любимые животные и птицы.		4			<p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.</p> <p>Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.</p> <p>Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.</p>
Весна красна идет и песенку поет.		4	3		
Дружная семья.		4	4		
Здравствуй, лето!			2		<p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p>
В мире сказок и приключений.	3		4		
Путешествие в страну хороших привычек.			5		<p>Уметь анализировать, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем, знать, что такое хорошо и что такое плохо.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного способа общения.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое</p>



					«настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.
Природа в творчестве писателей.				9	Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.
Поторопимся делать добро.				4	Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль
Тайнственный мир					Рассказывать сказку на основе картинного плана. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.
Детские писатели.	4			9	Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.
Развитие устной речи	5	1	2	2	определять погоду; определять и различать овощи, бахчевые культуры, ягоды; описывать изученные предметы и составлять связный рассказ о них; наблюдать за изменениями в природе. определять погоду и записывать в дневник наблюдений; определять и различать овощи, ягоды; узнавать и различать деревья, кустарники, травы, цветы; описывать изученные предметы и составлять связный

					рассказ о них; наблюдать за изменениями в природе на экскурсии. связно высказываться по плану, употребляя простые распространённые предложения; определять вид животного;
--	--	--	--	--	---